

XXIX ENCUENTRO NACIONAL DE INVESTIGADORES DEL PENSAMIENTO NOVOHISPANO “ROBERTO HEREDIA CORREA”

9-12 de noviembre de 2016

Universidad Autónoma de Aguascalientes



ORGANIZADORES

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Dr. Enrique Graue Wiechers

RECTOR

Dr. Leonardo Lomelí Vanegas

SECRETARIO GENERAL

Ing. Leopoldo Silva Gutiérrez

SECRETARIO ADMINISTRATIVO

COORDINACIÓN DE HUMANIDADES

Dr. Alberto Vital Díaz

COORDINADOR

Dra. María de Lourdes Alvarado

SECRETARIA ACADÉMICA

Lic. Amado Ostos Trejo

SECRETARIO ADMINISTRATIVO

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES FILOLÓGICAS

Dr. Mario Humberto Ruz Sosa

DIRECTOR

Mtro. Fernando de Jesús Rodríguez Guerra

SECRETARIO ACADÉMICO

Ing. Sergio Reyes Coria

SECRETARIO TÉCNICO

Lic. Fernando Rojas Zamora

SECRETARIO ADMINISTRATIVO

Dra. Martha Elena Montemayor Aceves

COORDINADORA DEL CENTRO DE ESTUDIOS CLÁSICOS

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE AGUASCALIENTES

Mtro. Mario Andrade Cervantes

RECTOR

Dr. Francisco Javier Avelar González

SECRETARIO GENERAL

Dr. Daniel Eudave Muñoz

DECANO DEL CENTRO DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

Mtro. Juan José Láriz Durón

JEFE DE DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA

M. en D. José Alfredo Muñoz Delgado

JEFE DE DEPARTAMENTO DE DERECHO

ASOCIACIÓN MEXICANA DE ESTUDIOS CLÁSICOS, A.C.

Dra. Aurelia Vargas Valencia

PRESIDENTE

Mtra. María de Lourdes Santiago Martínez

VICEPRESIDENTE

Dr. Víctor Hugo Méndez Aguirre

SECRETARIO

COMITÉ TÉCNICO DEL ENCUENTRO
DE INVESTIGADORES DEL PENSAMIENTO NOVOHISPANO

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Instituto de Investigaciones Filológicas

Centro de Estudios Clásicos

Dra. Martha Elena Montemayor Aceves

Dra. Aurelia Vargas Valencia

Instituto de Investigaciones Bibliográficas

Dra. Hilda Julieta Valdés García

Facultad de Ciencias

M. en C. Graciela Zamudio Varela

Facultad de Filosofía y Letras

Dra. María Alejandra Valdés García

Facultad de Medicina

Departamento de Historia y Filosofía de la Medicina

Dr. Rolando Neri Vela

COMITÉ ORGANIZADOR
XXIX ENCUENTRO NACIONAL
DE INVESTIGADORES DEL PENSAMIENTO NOVOHISPANO

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Dra. Martha Elena Montemayor Aceves

Dra. Aurelia Vargas Valencia

Dra. Hilda Julieta Valdés García

Dra. María Alejandra Valdés García

Lic. Elvia Carreño Velázquez

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE AGUASCALIENTES

Dr. Jesús Antonio de la Torre Rangel

M. en F. Juan José Láriz Durón

Dr. Enrique Luján Salazar

M. en D. José Alfredo Muñoz Delgado

INSTITUCIONES PARTICIPANTES

AMEC	Asociación Mexicana de Estudios Clásicos
BUAP	Benemérita Universidad Autónoma de Puebla
CEGE	Centro de Estudios Genealógicos para la Investigación de la Cultura en México y América Latina, A.C.
CIESAS	Centro de Investigación y Estudios Superiores en Antropología Social
COLMEX	El Colegio de México
COLSAN	El Colegio de San Luis
IM	Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora
INAH	Instituto Nacional de Antropología e Historia
CNMH	Coordinación Nacional de Monumentos Históricos
ENAH	Escuela Nacional de Antropología e Historia
MNV	Museo Nacional del Virreinato
IPN	Instituto Politécnico Nacional
ITESM	Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey
SEZ	Secretaría de Educación de Zacatecas
UAA	Universidad Autónoma de Aguascalientes
UACM	Universidad Autónoma de la Ciudad de México
UASLP	Universidad Autónoma de San Luis Potosí
UAZ	Universidad Autónoma de Zacatecas
UAEM	Universidad Autónoma del Estado de México
UAM	Universidad Autónoma Metropolitana
UDeG	Universidad de Guadalajara
UG	Universidad de Guanajuato
UTA&M	Universidad de Texas A & M
UMSNH	Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo
UNAM	Universidad Nacional Autónoma de México
CCH-N	Colegio de Ciencias y Humanidades, plantel Naucalpan
DGB	Dirección General de Bibliotecas
DGDC	Dirección General de Divulgación de la Ciencia
ENES-M	Escuela Nacional de Estudios Superiores, Unidad Morelia
FC	Facultad de Ciencias
FES-A	Facultad de Estudios Superiores Acatlán
FFyL	Facultad de Filosofía y Letras
IIB	Instituto de Investigaciones Bibliográficas
IIFL	Instituto de Investigaciones Filológicas
IIF	Instituto de Investigaciones Filosóficas
UP	Universidad Panamericana
UPM	Universidad Pontificia de México
USB	Universidad Simón Bolívar
UV	Universidad Veracruzana

PROGRAMA

MIÉRCOLES 9

9:00 a 9:30

Auditorio “Javier Salazar Negrete”

REGISTRO

9:30 a 10:00

Auditorio “Javier Salazar Negrete”

CEREMONIA INAUGURAL

Mario ANDRADE CERVANTES

Rector de la Universidad Autónoma de Aguascalientes

Daniel EUDAVE MUÑOZ

Decano del Centro de Ciencias Sociales y Humanidades

Juan José LÁRIZ DURÓN

Jefe de Departamento de Filosofía

Mario Humberto RUZ SOSA

Director del Instituto de Investigaciones Filológicas

Mauricio BEUCHOT PUENTE

Presidente del Encuentro de Investigadores del Pensamiento Novohispano

Aurelia VARGAS VALENCIA

Presidente de la Asociación Mexicana de Estudios Clásicos

Hilda Julieta VALDÉS GARCÍA

Comité organizador

10:00 a 10:50

Auditorio “Javier Salazar Negrete”

CONFERENCIA MAGISTRAL (HISTORIA)

Mario Humberto Ruz Sosa (IIFL, UNAM)

Entre guardianes, arcángeles y demonios: religiosidad popular en el ámbito maya colonial

Presenta: Aurelia VARGAS VALENCIA

11:00 a 12:10

Aula: Isóptica II

MESA PLENARIA (FUENTES DOCUMENTALES)

Pilar MÁYNEZ VIDAL (FES-A, UNAM), Mercedes MONTES DE OCA (IIFL, UNAM)

y Julio Alfonso PÉREZ LUNA (INAH)

Los textos de prédica en la obra doctrinal de Sahagún. Su filiación y propósitos

Hilda Julieta VALDÉS GARCÍA (IIB, UNAM)

La aparición de la Virgen de Guadalupe. Un texto inédito de Lorenzo Boturini (1702-1753)

Anastasia KRUTITSKAYA (ENES-M, UNAM)

Fuentes poético-musicales virreinales

Modera: Julio Alfonso PÉREZ LUNA

12:20 a 13:10

Aula: Isóptica II

MESA 1: FUENTES DOCUMENTALES

Nancy Erika ACUÑA AGUAYO (UAZ)

Tres miradas de un diálogo satírico desde diferentes épocas: El perico y la rabia, diálogo entre un médico y un consultor

Sonia IBARRA VALDEZ y MARÍA ISABEL TERÁN ELIZONDO (UAZ)

Autoría del manuscrito perdido-rescatado Reino eterno

Modera: Pilar MÁYNEZ VIDAL

12:20 a 13:10

Aula: Isóptica IV

MESA 2: FUENTES PARA LA HISTORIA DE LAS LENGUAS INDÍGENAS

Issa Alberto CORONA MIRANDA (FFYL, UNAM)

Los conjuros nahuas recopilados por Hernando Ruíz de Alarcón

Diego MENDOZA HERNÁNDEZ (FFYL, UNAM)

Un confesionario como parte de la historia de la lengua cuicateca

Jonathan Daniel VIELMA HERNÁNDEZ (FFYL, UNAM)

Cuaderno del idioma mazateco, 1827

Moderadora: Mercedes MONTES DE OCA

12:20 a 13:10

Aula: Isóptica III

MESA 3: BIBLIOTECAS

María de los Ángeles OCAMPO VILLA (MNV, INAH)

¿Qué se leía en el Colegio y Noviciado de Tepotzotlán?

Miguel Ángel SÁNCHEZ BEDOLLA (IIF, UNAM)

Tesis universitarias del siglo XVII

Ana Silvia VALDÉS BORJA (FFYL, UNAM)

“Hai excomuni3n reservada a su santidad...” Un hurto de libros en el Convento de San Francisco

Moderadora: Elvía CARREÑO VELÁZQUEZ

13:20 a 14:10

Aula: Isóptica III

MESA 4: EDUCACIÓN

María Fernanda GONZÁLEZ GALLARDO (UNAM)

Minerva, gramática racional en Nueva España

Florencio TORRES HERNÁNDEZ (SEZ)

Educación y ciencia en la obra de José Antonio de Alzate y Ramírez

María de Lourdes ORTIZ SÁNCHEZ (UAZ)

Fernández de Lizardi y su propuesta de reforma a la educación institucionalizada

Moderadora: Anastasia KRUTITSKAYA

13:20 a 14:10

Aula: Isóptica II

MESA 5: HISTORIA I

María Guadalupe CEDEÑO PEGUERO (UMSNH)

La Casa de Recogidas de Valladolid de Michoacán, institución de refugio o de castigo

María Lorena SALAS ACEVEDO y Juan Manuel LUGO BOTELLO (UAZ)

La plaza de Villareal en Zacatecas

Benjamín FLORES HERNÁNDEZ (UAA)

Generaciones novohispanas. Avance para su definición y para el establecimiento de una periodización de la Nueva España (hacia una “Nueva España en tres tiempos”)

Moderadora: Marc JIMÉNEZ ROLLAND

13:20 a 14:10

Aula: Isóptica IV

MESA 6: PENSAMIENTO FEMENINO I

Blanca Lorena QUINTO ROMO (ENAH, INAH)

Ambigüedad, poder y sentido; una reflexión sobre la imagen de la mujer en Los empeños de una casa de sor Juana Inés de la Cruz

Verónica DE LEÓN HAM (DGB, UNAM)

“Esa María Magdalena, sí que era una oruga inmunda”, un texto de 1703

Emilia RECÉNDEZ GUERRERO (UAZ)

Amor, pasión y cotidianidad en la escritura femenina novohispana del siglo XVIII

Moderadora: María de los Ángeles OCAMPO VILLA

14:10 a 15:50

RECESO

16:00 a 16:50

Aula: Isóptica III

MESA 7: CRIOLLISMO

Lis MONTOTO HERNÁNDEZ (UAM)

La visión criolla de Carlos de Sigüenza y Góngora en la obra Alboroto y motín de los indios de México

Leticia LÓPEZ SALDAÑA (UAZ)

*Criollismo y guadalupanismo en el Escudo de armas de México
por Cayetano Cabrera y Quintero*

Carlos Gustavo MEJÍA CHÁVEZ (COLMEX)

*“Y que no hay quien pinte a la patria como la ama”: idea del indio y la patria
en las Tardes americanas de José Joaquín Granados y Gálvez*

Moderadora: María Teresa de Guadalupe RUIZ ESPARZA

16:00 a 16:50

Aula: Isóptica IV

MESA 8: INTERCULTURALIDAD

Oliver Eduardo LÓPEZ MARTÍNEZ (UAZ)

*“El no ínfimo grado de civilidad”. Consideraciones sobre la cultura mexicana
de Pedro José Márquez*

Laura Shaylli VALDEPEÑA MEJÍA (ENAH, INAH)

*Acercamiento a los grupos domésticos establecidos por la población de origen africano
en la hacienda de Nuestra Señora de la Concepción de Temixco, Morelos, en el siglo XVII*

Eduardo QUINTANA SALAZAR (UDEG)

*Sobre reconstruir el estudio de la filosofía novohispana o De la búsqueda de la filosofía
arábiga en la Nueva España*

Moderadora: Hilda Julieta VALDÉS GARCÍA

16:00 a 16:50

Aula: Isóptica II

MESA 9: BARTOLOMÉ DE LAS CASAS

Rafael Andrés NIETO GÖLLER (USB)

Pensamiento jurídico, político y económico en Bartolomé de las Casas

Gerardo PÉREZ SILVA (UAEM)

El trabajo digno en Bartolomé de las Casas

Emma GONZÁLEZ CARMONA e Hilda LAGUNAS RUIZ (UAEM)

El ethos en fray Bartolomé de las Casas en la dignificación de los pueblos de las Indias

Napoleón CONDE GAXIOLA (IPN)

La filosofía jurídica lascasiana bajo un contexto icónico y comprensivo

Moderador: Rodolfo BERNAL ESCALANTE

17:00 a 17:50

Aula: Isóptica II

CONFERENCIA MAGISTRAL (FILOSOFÍA)

Mauricio BEUCHOT PUENTE (IIFL, UNAM)

La filosofía en sor Juana Inés de la Cruz

Presenta: Juan José LÁRIZ DURÓN

18:00 a 19:10

Aula: Isóptica II

MESA PLENARIA (FILOSOFÍA)

Virginia ASPE ARMELLA (UP)

Análisis del placer y la sexualidad matrimonial de Alonso de la Veracruz: De los actos de los cónyuges a causa del placer (Speculum coniugorum, III, art. 16)

Verónica MURILLO GALLEGOS (UAZ)

Procesos epistemológicos y éticos en el choque cultural: la evangelización y sus mediadores

Noé Héctor ESQUIVEL ESTRADA y Adolfo DÍAZ ÁVILA (UAEM)

Filosofía y política social en Bartolomé de las Casas

Modera: Enrique LUJÁN SALAZAR

JUEVES 10

9:00 a 10:00

Aula: Isóptica II

MESA 10: ARTE I

Alfonso ENTRALGO YUMARY (UTA&M)

Exploración del palimpsesto iconográfico entre la Virgen de Guadalupe de Extremadura, España y la Guadalupe mexicana

Martha Cirina LÓPEZ HUICOCHEA (ENAH, INAH)

La pintura de castas como representación de estereotipos de la sociedad novohispana en el siglo XVIII

Modera: Enrique LUJÁN SALAZAR

9:00 a 10:00

Aula: Isóptica III

MESA 11: HISTORIA II

Mireille Elena VELÁZQUEZ CEDEÑO (UV)

Los topónimos del Códice Actopan

María Teresa de Guadalupe RUIZ ESPARZA (UDEG)

Un caso especial, Gaspar de la Mota, entre las familias fundadoras de Guadalajara, 1542-1600

Laura Gemma FLORES GARCÍA (UAZ)

La clerecía parroquial en Pátzcuaro del siglo XVII

Moderadora: José ACEVEDO ACOSTA

9:00 a 10:00

Aula: Isóptica IV

MESA 12: FILOSOFÍA Y ÓRDENES RELIGIOSAS

José Luis GONZÁLEZ ROJO (UDEG)

La escolástica novohispana del siglo XVIII, el pensamiento de Luis de Molina y la obra de Antonio de Peralta

Yamit RODRÍGUEZ PÉREZ (UDEG)

Los agustinos de Guadalajara a través de diversas fuentes

Jessica RAMÍREZ MÉNDEZ (CNMH, INAH)

“Amorosas quejas” en defensa de la preeminencia social. Disputas entre carmelitas descalzos y franciscanos en Toluca, siglo XVIII

Moderadora: María Alejandra VALDÉS GARCÍA

10:00 a 10:50

Aula: Isóptica II

CONFERENCIA MAGISTRAL (LITERATURA)

María Isabel TERÁN ELIZONDO (UAZ)

La literatura mexicana en el siglo XVIII

Presenta: Antonio RÍO TORRES MURCIANO

11:00 a 12:10

Aula: Isóptica II

MESA PLENARIA (LITERATURA)

Tadeo P. STEIN (IIB, UNAM)

Vigencia de la égloga en la poesía novohispana (1580-1620)

Elvia CARREÑO VELÁZQUEZ (IIFL, UNAM)

La mujer en el discurso novohispano

María Esther GUZMÁN GUTIÉRREZ (IIFL, UNAM)

Fernández de Lizardi, texto y contexto: las posibilidades de interpretación

Moderadora: Verónica DE LEÓN HAM

12:20 a 13:10

Aula: Isóptica II

MESA 13: MILICIA

Georgina Youatzin RODRÍGUEZ BARRIOS (ENAH, INAH)

El arte del acero: una aproximación al estudio de los gremios de armeros y espaderos en la Nueva España

Viridiana CAMACHO PÁNFILO (UMSNH)

El tenientazgo de Cocupao y los pueblos purépechas del norte del lago de Pátzcuaro (1750-1786) al final de la época virreinal

Moderador: José ACEVEDO ACOSTA

12:20 a 13:10

Aula: Isóptica III

MESA 14: SERMONES

Virginia TREJO PINEDO (UG)

Felipe de Jesús, el valeroso español mexicano. La identidad novohispana a través de algunos sermones

Eduardo ÁNGEL CRUZ (BUAP)

Ecce do pauperibus: restitución y prestigio nobiliario en la sermonaria de consagración del templo de San Bernardo, México, 1690-1692

Wendy Lucía MORALES PRADO (COLMEX)

Sermón a la dedicación del templo de la Sangre de Cristo, Oaxaca, 1692

Moderador: Hugo Ernesto IBARRA ORTIZ

12:20 a 13:10

Aula: Isóptica IV

MESA 15: INQUISICIÓN

Irma MORENO RIVERA (CCH-N, UNAM)

El tetragrámmaton hebreo en una receta médica en un juicio de la Inquisición en el siglo XVII

Michelle TOLEDO ALARCÓN (ENAH, INAH)

Rosalía López, una hechicera del siglo XVIII

José Rodolfo GUTIÉRREZ MEDEL (UAA)

Los comisarios de la Inquisición en la villa de Aguascalientes en el siglo XVIII

Iván A. KOPYLOV (UNAM)

Alfonso Toro Castro: historiador de los judaizantes novohispanos

Moderadora: Walkiria TORRES SOTO

13:20 a 14:10

Aula: Isóptica II

MESA 16: LITERATURA I

Juan Francisco RANGEL YÁÑEZ (ENES-M, UNAM)

De “ingenio florido” a “mediocre”: Descubriendo la vida y obra de Lorenzo Antonio González de la Sancha

Alejandro ARTEAGA MARTÍNEZ (UACM)

Sobre la Égloga o juego de pastores, cuyo tema es María Magdalena

Salvador Alejandro LIRA SAUCEDO (UAZ) y Nathalia CASTAÑEDA (ITESM)

Túmulos y dedicatorias novohispanas: entre la corona y la nobleza en la Nueva España

Moderadora: María Isabel TERÁN ELIZONDO

13:20 a 14:10

Aula: Isóptica III

MESA 17: TEATRO

Miguel Ángel OLVERA MACIEL (FFYL, UNAM)

El teatro franciscano en la Nueva España: Viejos valores a escena en un nuevo telón

Alberto ORTIZ (UAZ)

Magia en el teatro de Alarcón

Rey Fernando VERA GARCÍA (UNAM)

El repertorio de la máquina real de comedias de muñecos en Nueva España durante el siglo XVIII

Modera: Ramón Manuel PÉREZ MARTÍNEZ

13:20 a 14:10

Aula: Isóptica IV

MESA 18: RELIGIOSIDAD I

Víctor Manuel ÁVILA ÁVILA (CIESAS)

El concepto de idolatría en la Doctrina breve de Juan de Zumárraga

Gerardo GONZÁLEZ REYES, Rosa María CAMACHO QUIROZ y Magdalena PACHECO RÉGULES (UAEM)

Primeras consideraciones a la relación de la aparición del Cristo de Chalma

Salvador VERA PONCE (UAZ)

Hacia una lectura teológica de La portentosa vida de la Muerte de fray Joaquín de Bolaños

Tania JIMÉNEZ MACEDO (FFYL, UNAM)

Un aliado insólito: el cerdo como ayudante de la virgen en un relato novohispano de milagro

Modera: María Alejandra VALDÉS GARCÍA

14:10 a 15:50

RECESO

16:00 a 16:50

Aula: Isóptica II

CONFERENCIA MAGISTRAL (TRADICIÓN CLÁSICA)

José QUIÑONES MELGOZA (IIFL, UNAM)

La tradición clásica en la literatura neolatina mexicana: metros y géneros

Modera: Tadeo P. STEIN

17:00 a 18:10

Aula: Isóptica II

MESA PLENARIA (TRADICIÓN CLÁSICA)

Antonio Río TORRES MURCIANO (ENES-M, UNAM)

La tradición virgiliana en la Mexicana de Gabriel Lobo Lasso de la Vega

Javier ESPINO MARTÍN (IIFL, UNAM)

Del absolutismo ilustrado al liberalismo mexicano independiente: la obra de Salustio en las ideas políticas de José María Luis Mora

Gerardo RAMÍREZ VIDAL (IIFL, UNAM)

La labor de composición de la Dialectica resolutio de Alonso de la Veracruz

Modera: Hilda Julieta VALDÉS GARCÍA

18:20 a 19:00

Aula: Isóptica II

HOMENAJE A MAURICIO BEUCHOT

Enrique LUJÁN SALAZAR (UAA)

Aportaciones de Beuchot a la Historia del pensamiento novohispano

Jesús Antonio DE LA TORRE RANGEL (UAA)

El aporte de Beuchot para el rescate de la Tradición Iberoamericana de Derechos Humanos

José DE LIRA BAUTISTA (UAA)

Mauricio Beuchot y la filosofía en México

Presenta: Juan José LÁRIZ DURÓN

VIERNES 11

9:00 a 10:00

Aula: Isóptica II

PRESENTACIONES ESPECIALES DE PROYECTOS Y/O LIBROS

Aurelia VARGAS VALENCIA

La Asociación Mexicana de Estudios Clásicos, A.C.

María Alejandra VALDÉS GARCÍA

Luciano Barp Fontana, Fray Alonso de la Vera Cruz. Relectio de decimis, 1555-1557.

Tratado acerca de los diezmos, introducción, transcripción, traducción y notas, México, De La Salle ediciones, 2015

Verónica MURILLO GALLEGOS

Hugo Ernesto Ibarra Ortiz, La insurgencia de la razón. La filosofía de Andrés de Guevara y Basoazábal 1748-1848, *UAZ*

Hilda Julieta VALDÉS GARCÍA

Eduardo Báez Macías, El Monte Carmelo mexicano. Pintura de una alegoría en El Carmen de San Ángel. Una ficción en el contexto de las montañas, *México, Bonilla Artigas Editores-UNAM-IIE, 2015*

José Sabás MEDRANO CALDERÓN

Reminiscencias novohispanas, *México, UNAM, 2015*

Gerado PÉREZ SILVA

Pensamiento Novohispano, *17, UAEM, 2016*

María Lorena SALAS ACEVEDO

Arquitectura y transformación de la ciudad de Zacatecas en el siglo XVIII, *UAZ*

Hugo Ernesto IBARRA ORTIZ

Verónica Murillo Gallegos, La ley natural en el pensamiento franciscano. Su presencia en Nueva España, *México, Policromía, UAZ, 2016*

Modera: Aurelia VARGAS VALENCIA

10:00 a 10:50

Aula: Isóptica II

CONFERENCIA MAGISTRAL (CIENCIA)

Graciela ZAMUDIO VARELA (FC, UNAM)

Arte e Historia natural en la Nueva España

Presenta: Salvador REYES EQUIGUAS

11:00 a 11:50

Aula: Isóptica II

MESA PLENARIA (CIENCIA)

Salvador REYES EQUIGUAS (IIB, UNAM)

Las plantas exógenas en la medicina novohispana

Marco Alejandro SIFUENTES SOLÍS (UAA)

La topografía médica de Diego de Cisneros (1618) y su influencia en la obra higienista de Jesús Díaz de León en Aguascalientes

Modera: Elvia CARREÑO VELÁZQUEZ

12:00 a 13:00

Aula: Isóptica II

MESA 19: RETÓRICA

Héctor COSTILLA MARTÍNEZ (BUAP)

La Relación de Texcoco, ¿de Juan Bautista Pomar?: algunos aspectos narrativos y figurativos

Damián MACÍAS VALADEZ (COLSAN)

Sobre el modo de argumentar de Nicolás Segura, S. J. (1676-1743) en un sermón trinitario

Hugo Ernesto IBARRA ORTIZ (UAZ)

La filosofía reprobada y la filosofía aprobada. Retórica y lógica en un sermón novohispano

Modera: José Sabás MEDRANO CALDERÓN

12:00 a 13:00

Aula: Isóptica III

MESA 20: PENSAMIENTO FEMENINO II

Francisco Javier CÁRDENAS RAMÍREZ (UAM)

“El castigo de una mujer profana que celebraba las fiestas”: un exemplum medieval en una plática doctrinal novohispana

María del Pilar PALACIO SÁNCHEZ (UAA)

La representación de la mujer en la figura de santa Lucía

Laura Elena de Jesús RAMÍREZ RAMÍREZ (UAZ)

Los elementos satíricos en la escritura femenina novohispana del siglo XVIII: los cuadernillos de Joaquina de Fuentes

Modera: Patricia PATIÑO BAHENA

12:00 a 13:00

Aula: Isóptica IV

MESA 21: ARTE II

Juan José TAPIA ÁVILA (UMSNH)

Dos dioses fabricados con la misma masa, el culto a los cristos en el obispado de Michoacán

José Martín TORRES VEGA y Erika PÉREZ MÚZQUIZ (UMSNH)

Gabriel López Osorio, maestro carpintero, escultor y ensamblador de la Valladolid de Michoacán del siglo XVII

Alma MONTERO ALARCÓN (INAH)

La devoción a la Virgen de Loreto: antecedentes italianos y su importancia en Tepotzotlán y las misiones de California

Moderadora: Walkiria TORRES SOTO

12:00 a 13:00

Aula: Isóptica, Unidad de Estudios Avanzados

MESA 22: MEDICINA

Libia E. BARAJAS MARISCAL (DGDC, UNAM)

¿Influencia inglesa en el Florilegio medicinal?

Martha Alicia OROZCO CABRERA y Emilia RECÉNDEZ GUERRERO (UAZ)

El viaje de Francisco Xavier de Balmis a Zacatecas y la inoculación de la vacuna contra la viruela (1804)

Moderador: Rodolfo BERNAL ESCALANTE

12:00 a 13:00

Aula: B1, Unidad de Estudios Avanzados

MESA 23: LITERATURA II

Ana CASTAÑO NAVARRO (IIFL, UNAM)

La figura de José versus la figura de María en el Panegiris a san José (1718) del poeta novohispano Pedro Manuel de Gama

Dora Ma. DE LA TORRE LOZANO (UAZ)

Ironía, risa y ridículo en tres cartas de sor Juana

Perla RAMÍREZ MAGADÁN y ALBERTO ORTIZ (UAZ)

La carta del diablo en un tarot novohispano del siglo XVI

Moderadora: María Fernanda GONZÁLEZ GALLARDO

13:10 a 14:00

Aula: Isóptica II

MESA 24: CIENCIA Y TÉCNICA

Ramón Manuel PÉREZ MARTÍNEZ (UASLP)

Apuntes sobre el lenguaje científico español del siglo XVII: a propósito del Reparo a errores de la navegación (1634), de Pedro Porter Casanate

Sara Margarita ESPARZA RAMÍREZ (UAZ)

La influencia de Kīrcher en la Nueva España

José Sabás MEDRANO CALDERÓN (IIB, UNAM)

*El curso de Física de Diego José Abad dictado en el Colegio de San Pedro y San Pablo en 1754:
algunas consideraciones sobre la génesis del Ms. 102 de la BNM*

Modera: Verónica DE LEÓN HAM

13:10 a 14:00

Aula: Isóptica IV

MESA 25: RELIGIOSIDAD III

Erika Yadira MÉNDEZ SORIANO (UAZ)

La devoción al santo Cristo de la parroquia de Zacatecas (1560-1736)

Jorge Luis MERLO SOLORIO (UNAM)

*Aprender con el corazón, el Colegio de San Gregorio de México y la devoción al corazón de san
José*

Alejandro VARGAS SÁNCHEZ (UMSNH)

El culto a las ánimas del purgatorio en el obispado de Michoacán, el caso de Ucareo

Guadalupe LEMARROY SILVA y José Manuel MARTÍNEZ AGUILAR (UMSNH)

La veneración de la virgen del Carmen en la región minera de Tlalpujahua

Modera: María Esther GUZMÁN GUTIÉRREZ

13:10 a 14:00

Aula: Isóptica III

MESA 26: DERECHO

Isaí Ivanhoe ARGOTT FLORES (UPM)

La cuestión de los derechos indígenas en la séptima duda del III Concilio Mexicano

Hilda LAGUNAS RUIZ (UAEM)

El trabajo en los obrajes novohispanos a la sombra de la defensa de los derechos del indígena

Rocío del Consuelo DELGADO RODRÍGUEZ (IM)

*El sagrado pretexto de la inmunidad. Disputas jurisdiccionales en Zacatecas a principios del
siglo XVIII*

Modera: Jesús Antonio DE LA TORRE RANGEL

13:10 a 14:00

Aula: Isóptica, Unidad de Estudios Avanzados

MESA 27: PENSAMIENTO POLÍTICO

Marcelo MÉNDEZ MEDINA (CEGE)

Crónicas de la Conquista, cimientos discursivos del Nuevo Mundo

Martín ESCOBEDO DELGADO (UAZ)

Las estadísticas novohispanas. Una nueva forma de conocer y concebir al mundo

Modera: Pavel Ernesto ZAVALA MEDINA

14:10 a 15:50

RECESO

16:00 a 17:10

Aula: Isóptica II

MESA PLENARIA (DERECHO)

Aurelia VARGAS VALENCIA (IIFL, UNAM)

Las ediciones para la cátedra Prima de Leyes Instituta en las bibliotecas del México virreinal

Arturo RAMÍREZ TREJO (IIFL, UNAM)

Secularización de los diezmos piadosos en la Nueva España

Alejandro ROSILLO MARTÍNEZ (UASLP)

Recuperación de las ideas: los derechos humanos en el pensamiento novohispano

Modera: Javier ESPINO MARTÍN

17:20 a 18:00

Aula: Isóptica II

CONFERENCIA MAGISTRAL (DERECHO)

Jesús Antonio DE LA TORRE RANGEL (UAA)

Tenamaztle y Las Casas: la inversión del discurso de la “guerra justa”

Presenta: Marc JIMÉNEZ ROLLAND

18:10 a 19:00

Aula: Isóptica II

ASAMBLEA GENERAL DEL ENCUENTRO

19:00

Aula: Isóptica II

CEREMONIA DE CLAUSURA

SÁBADO 12

9:30-11:00

ACTIVIDAD CULTURAL

Visita guiada al Centro histórico de la ciudad de Aguascalientes

Recorrido turístico: **Cuatro Barrios.**

Punto de encuentro: Plaza de Patria. Centro de la ciudad de Aguascalientes (frente al banco Banamex de 5 de Mayo, esquina con Plaza Principal)

RELACIÓN ALFABÉTICA DE PONENTES			
NOMBRE	TÍTULO	MESA	LUGAR Y HORA
ACUÑA AGUAYO, Nancy Erika	<i>Tres miradas de un diálogo satírico desde diferentes épocas: El perico y la rabia, diálogo entre un médico y un consultor</i>	Mesa 1: Fuentes documentales	Aula: Isóptica II, 12:20 a 13:10, Mié.
ÁNGEL CRUZ, Eduardo	<i>Ecce do pauperibus: restitución y prestigio nobiliario en la sermonaria de consagración del templo de San Bernardo, México, 1690-1692</i>	Mesa 14: Sermones	Aula: Isóptica III, 12:20 a 13:10, Jue.
ARGOTT FLORES, Isai Ivanhoe	<i>La cuestión de los derechos indígenas en la séptima duda del III Concilio Mexicano</i>	Mesa 26: Derecho	Aula: Isóptica III, 13:10 a 14:00, Vie.
ARTEAGA MARTÍNEZ, Alejandro	<i>Sobre la Égloga o juego de pastores, cuyo tema es María Magdalena</i>	Mesa 16: Literatura I	Aula: Isóptica II, 13:20 a 14:10, Jue.
ASPE ARMELLA, Virginia	<i>Análisis del placer y la sexualidad matrimonial de Alonso de la Veracruz: De los actos de los cónyuges a causa del placer (Speculum coniugorum, III, art.16)</i>	Mesa plenaria (Filosofía)	Aula: Isóptica II, 18:00 a 19:00, Mié.
ÁVILA ÁVILA, Víctor Manuel	<i>El concepto de idolatría en la Doctrina breve de Juan de Zumárraga</i>	Mesa 18: Religiosidad I	Aula: Isóptica IV, 13:20 a 14:10, Jue.
BARAJAS MARISCAL, Libia E.	<i>¿Influencia inglesa en el Florilegio medicinal?</i>	Mesa 22: Medicina	Aula: Isóptica, Unidad de Estudios Avanzados, 12:00 a 13:00, Vie.
BEUCHOT PUENTE, Mauricio	<i>La filosofía en sor Juana Inés de la Cruz</i>	Conferencia magistral (Filosofía)	Aula: Isóptica II, 17:00 a 17:50, Mié.
CAMACHO PÁNFILO, Viridiana	<i>El tientazgo de Cocupao y los pueblos purépechas del norte del lago de Pátzcuaro (1750-1786) al final de la época virreinal</i>	Mesa 13: Milicia	Aula: Isóptica II, 12:20 a 13:10, Jue.

NOMBRE	TÍTULO	MESA	LUGAR Y HORA
CAMACHO QUIROZ, Rosa María, GONZÁLEZ REYES, Gerardo, y PACHECO RÉGULES, Magdalena	<i>Primeras consideraciones a la relación de la aparición del Cristo de Chalma</i>	Mesa 18: Religiosidad I	Aula: Isóptica IV, 13:20 a 14:10, Jue.
CÁRDENAS RAMÍREZ, Francisco Javier	<i>“El castigo de una mujer profana que celebraba las fiestas”: un exemplum medieval en una plática doctrinal novohispana</i>	Mesa 20: Pensamiento femenino II	Aula: Isóptica III, 12:00 a 13:00, Vie.
CARREÑO VELÁZQUEZ, Elvia	<i>La mujer en el discurso novohispano</i>	Mesa plenaria (Literatura)	Aula: Isóptica II, 11:00 a 12:10, Jue.
CASTAÑEDA, Nathalia y LIRA SAUCEDO, Salvador Alejandro	<i>Túmulos y dedicatorias novohispanas: entre la corona y la nobleza en la Nueva España</i>	Mesa 16: Literatura I	Aula: Isóptica II, 13:20 a 14:10, Jue.
CASTAÑO NAVARRO, Ana	<i>La figura de José versus la figura de María en el Panegiris a san José (1718) del poeta novohispano Pedro Manuel de Gama</i>	Mesa 23: Literatura II	Aula: B1, Unidad de Estudios Avanzados, 12:00 a 13:00, Vie.
CEDEÑO PEGUERO, María Guadalupe	<i>La Casa de Recogidas de Valladolid de Michoacán, institución de refugio o de castigo</i>	Mesa 5: Historia I	Aula: Isóptica II, 13:20 a 14:10, Mié.
CONDE GAXIOLA, Napoleón	<i>La filosofía jurídica lascasiana bajo un contexto icónico y comprensivo</i>	Mesa 9: Bartolomé de las Casas	Aula: Isóptica II, 16:00 a 16:50, Mié
CORONA MIRANDA, Issa Alberto	<i>Los conjuros nahuas recopilados por Hernando Ruiz de Alarcón</i>	Mesa 2: Fuentes para la historia de las lenguas indígenas.	Aula: Isóptica IV, 12:20 a 13:10, Mié.
COSTILLA MARTÍNEZ, Héctor	<i>La Relación de Texcoco, ¿de Juan Bautista Pomar?: algunos aspectos narrativos y figurativos</i>	Mesa 19: Retórica	Aula: Isóptica II, 12:00 a 13:00, Vie.
DE LA TORRE LOZANO, Dora Ma.	<i>Ironía, risa y ridículo en tres cartas de sor Juana</i>	Mesa 23: Literatura II	Aula: B1, Unidad de Estudios Avanzados, 12:00 a 13:00, Vie.

NOMBRE	TÍTULO	MESA	LUGAR Y HORA
DE LA TORRE RANGEL, Jesús Antonio	<i>El aporte de Beuchot para el rescate de la Tradición Iberoamericana de Derechos Humanos</i>	Homenaje a Mauricio Beuchot	Aula: Isóptica II, 18:20 a 19:00, Jue.
DE LA TORRE RANGEL, Jesús Antonio	<i>Tenamaztle y Las Casas: la inversión del discurso de la “guerra justa”</i>	Conferencia magistral (Derecho)	Aula: Isóptica II, 17:20 a 18:00, Vie.
DE LEÓN HAM, Verónica	<i>“Esa María Magdalena, sí que era una oruga inmundada”, un texto de 1703</i>	Mesa 6: Pensamiento femenino I	Aula: Isóptica IV, 13:20 a 14:10, Mié.
DE LIRA BAUTISTA, José	<i>Mauricio Beuchot y la filosofía en México</i>	Homenaje a Mauricio Beuchot	Aula: Isóptica II, 18:20 a 19:00, Jue.
DELGADO RODRÍGUEZ, Rocío del Consuelo	<i>El sagrado pretexto de la inmunidad. Disputas jurisdiccionales en Zacatecas a principios del siglo XVIII</i>	Mesa 26: Derecho	Aula: Isóptica III, 13:10 a 14:00, Vie.
DÍAZ ÁVILA, Adolfo y ESQUIVEL ESTRADA, Noé Héctor	<i>Filosofía y política social en Bartolomé de las Casas</i>	Mesa plenaria (Filosofía)	Aula: Isóptica II, 18:00 a 19:00, Mié.
ENTRALGO YUMARY, Alfonso	<i>Exploración del palimpsesto iconográfico entre la Virgen de Guadalupe de Extremadura, España y la Guadalupe mexicana</i>	Mesa 10: Arte I	Aula: Isóptica II, 9:00 a 10:00, Jue.
ESCOBEDO DELGADO, Martín	<i>Las estadísticas novohispanas. Una nueva forma de conocer y concebir al mundo</i>	Mesa 27: Pensamiento político	Aula: Isóptica, Unidad de Estudios Avanzados, 13:10 a 14:00, Vie.
ESPARZA RAMÍREZ, Sara Margarita	<i>La influencia de Kircher en la Nueva España</i>	Mesa 24: Ciencia y técnica	Aula: Isóptica II, 13:10 a 14:00, Vie.
ESPINO MARTÍN, Javier	<i>Del absolutismo ilustrado al liberalismo mexicano independiente: la obra de Salustio en las ideas políticas de José María Luis Mora</i>	Mesa plenaria (Tradición clásica)	Aula: Isóptica II, 17:00 a 18:10, Jue.
ESQUIVEL ESTRADA, Noé Héctor y DÍAZ ÁVILA, Adolfo	<i>Filosofía y política social en Bartolomé de las Casas</i>	Mesa plenaria (Filosofía)	Aula: Isóptica II, 18:00 a 19:00, Mié.
FLORES GARCÍA, Laura Gemma	<i>La clerecía parroquial en Pátzcuaro del siglo XVII</i>	Mesa 11: Historia II	Aula: Isóptica III, 9:00 a 10:00, Jue.

NOMBRE	TÍTULO	MESA	LUGAR Y HORA
FLORES HERNÁNDEZ, Benjamín	<i>Generaciones novohispanas. Avance para su definición y para el establecimiento de una periodización de la Nueva España (hacia una “Nueva España en tres tiempos”)</i>	Mesa 5: Historia I	Aula: Isóptica II, 13:20 a 14:10, Mié.
GONZÁLEZ CARMONA, Emma y LAGUNAS RUIZ, Hilda	<i>El ethos en fray Bartolomé de las Casas en la dignificación de los pueblos de las Indias</i>	Mesa 9: Bartolomé de las Casas	Aula: Isóptica II, 16:00 a 16:50, Mié.
GONZÁLEZ GALLARDO, María Fernanda	<i>Minerva, gramática racional en Nueva España</i>	Mesa 4: Educación	Aula: Isóptica III, 13:20 a 14:10, Mié.
GONZÁLEZ REYES, Gerardo, CAMACHO QUIROZ, Rosa María y PACHECO RÉGULES, Magdalena	<i>Primeras consideraciones a la relación de la aparición del Cristo de Chalma</i>	Mesa 18: Religiosidad I	Aula: Isóptica IV, 13:20 a 14:10, Jue.
GONZÁLEZ ROJO, José Luis	<i>La escolástica novohispana del siglo XVIII, el pensamiento de Luis de Molina y la obra de Antonio de Peralta</i>	Mesa 12: Filosofía y Órdenes religiosos	Aula: Isóptica IV, 9:00 a 10:00, Jue.
GUTIÉRREZ MEDEL, José Rodolfo	<i>Los comisarios de la Inquisición en la villa de Aguascalientes en el siglo XVIII</i>	Mesa 15: Inquisición	Aula: Isóptica IV, 12:20 a 13:10, Jue.
GUZMÁN GUTIÉRREZ, María Esther	<i>Fernández de Lizardi, texto y contexto: las posibilidades de interpretación</i>	Mesa plenaria (Literatura)	Aula: Isóptica II, 11:00 a 12:10, Jue.
IBARRA ORTIZ, Hugo Ernesto	<i>La filosofía reprobada y la filosofía aprobada. Retórica y lógica en un sermón novohispano</i>	Mesa 19: Retórica	Aula: Isóptica II, 12:00 a 13:00, Vie.
IBARRA ORTIZ, Hugo Ernesto	<i>Verónica Murillo Gallegos, La ley natural en el pensamiento franciscano. Su presencia en Nueva España, México, Policromía, UAZ, 2016</i>	Presentaciones especiales de proyectos y/o libros	Aula: Isóptica II, 9:00 a 10:00, Vie.
IBARRA VALDEZ, Sonia y TERÁN ELIZONDO, María Isabel	<i>Autoría del manuscrito perdido-rescatado Reino eterno</i>	Mesa 1: Fuentes documentales	Aula: Isóptica II, 12:20 a 13:10, Mié.
JIMÉNEZ MACEDO, Tania	<i>Un aliado insólito: el cerdo como ayudante de la virgen en un relato novohispano de milagro</i>	Mesa 18: Religiosidad I	Aula: Isóptica IV, 13:20 a 14:10, Jue.

NOMBRE	TÍTULO	MESA	LUGAR Y HORA
KOPYLOV, Iván A.	<i>Alfonso Toro Castro: historiador de los judaizantes novohispanos</i>	Mesa 15: Inquisición	Aula: Isóptica IV, 12:20 a 13:10, Jue.
KRUTITSKAYA, Anastasia	<i>Fuentes poético-musicales virreinales</i>	Mesa plenaria (Fuentes documentales)	Aula: Isóptica II, 11:00 a 12:10, Mié.
LAGUNAS RUIZ, Hilda y GONZÁLEZ CARMONA, Emma	<i>El ethos en fray Bartolomé de las Casas en la dignificación de los pueblos de las Indias</i>	Mesa 9: Bartolomé de las Casas	Aula: Isóptica II, 16:00 a 16:50, Mié.
LAGUNAS RUIZ, Hilda	<i>El trabajo en los obrajes novohispanos a la sombra de la defensa de los derechos del indígena</i>	Mesa 26: Derecho	Aula: Isóptica III, 13:10 a 14:00, Vie.
LEMARROY SILVA, Guadalupe y MARTÍNEZ AGUILAR, José Manuel	<i>La veneración de la virgen del Carmen en la región minera de Tlalpujahua</i>	Mesa 25: Religiosidad III	Aula: Isóptica IV, 13:10 a 14:00, Vie.
LIRA SAUCEDO, Salvador Alejandro y CASTAÑEDA, Nathalia	<i>Títulos y dedicatorias novohispanas: entre la corona y la nobleza en la Nueva España</i>	Mesa 16: Literatura I	Aula: Isóptica II, 13:20 a 14:10, Jue.
LÓPEZ HUICOCHEA, Martha Cirina	<i>La pintura de castas como representación de estereotipos de la sociedad novohispana en el siglo XVIII</i>	Mesa 10: Arte I	Aula: Isóptica II, 9:00 a 10:00, Jue.
LÓPEZ MARTÍNEZ, Oliver Eduardo	<i>“El no ínfimo grado de civilidad”. Consideraciones sobre la cultura mexicana de Pedro José Márquez</i>	Mesa 8: Interculturalidad	Aula: Isóptica IV, 16:00 a 16:50, Mié.
LÓPEZ SALDAÑA, Leticia	<i>Criollismo y guadalupanismo en el Escudo de armas de México por Cayetano Cabrera y Quintero</i>	Mesa 7: Criollismo	Aula: Isóptica III, 16:00 a 16:50, Mié.
LUGO BOTELLO, Juan Manuel y SALAS ACEVEDO, María Lorena	<i>La plaza de Villareal en Zacatecas</i>	Mesa 5: Historia I	Aula: Isóptica II, 13:20 a 14:10, Mié.
LUJÁN SALAZAR, Enrique	<i>Aportaciones de Beuchot a la Historia del pensamiento novohispano</i>	Homenaje a Mauricio Beuchot	Aula: Isóptica II, 18:20 a 19:00, Jue.

NOMBRE	TÍTULO	MESA	LUGAR Y HORA
MACÍAS VALADEZ, Damián	<i>Sobre el modo de argumentar de Nicolás Segura, S. J. (1676-1743) en un sermón trinitario</i>	Mesa 19: Retórica	Aula: Isóptica II, 12:00 a 13:00, Vie.
MARTÍNEZ AGUILAR, José Manuel y LEMARROY SILVA, Guadalupe	<i>La veneración de la virgen del Carmen en la región minera de Tlalpujahua</i>	Mesa 25: Religiosidad III	Aula: Isóptica IV, 13:10 a 14:00, Vie.
MÁYNEZ VIDAL, Pilar, MONTES DE OCA, Mercedes y PÉREZ LUNA, Julio Alfonso	<i>Los textos de prédica en la obra doctrinal de Sahagún. Su filiación y propósitos</i>	Mesa plenaria (Fuentes documentales)	Aula: Isóptica II, 11:00 a 12:10, Mié.
MEDRANO CALDERÓN, José Sabás	<i>El curso de Física de Diego José Abad dictado en el Colegio de San Pedro y San Pablo en 1754: algunas consideraciones sobre la génesis del Ms. 102 de la BNM</i>	Mesa 24: Ciencia y técnica	Aula: Isóptica II, 13:10 a 14:00, Vie.
MEDRANO CALDERÓN, José Sabás	Reminiscencias novohispanas, México, UNAM, 2015	Presentaciones especiales de proyectos y/o libros	Aula: Isóptica II, 9:00 a 10:00, Vie.
MEJÍA CHÁVEZ, Carlos Gustavo	<i>“Y que no hay quien pinte a la patria como la ama”: idea del indio y la patria en las Tardes americanas de José Joaquín Granados y Gálvez</i>	Mesa 7: Criollismo	Aula: Isóptica III, 16:00 a 16:50, Mié.
MÉNDEZ MEDINA, Marcelo	<i>Crónicas de la Conquista, cimientos discursivos del Nuevo Mundo</i>	Mesa 27: Pensamiento político	Aula: Isóptica, Unidad de Estudios Avanzados, 13:10 a 14:00, Vie.
MÉNDEZ SORIANO, Erika Yadira	<i>La devoción al santo Cristo de la parroquia de Zacatecas (1560-1736)</i>	Mesa 25: Religiosidad III	Aula: Isóptica IV, 13:10 a 14:00, Vie.
MENDOZA HERNÁNDEZ, Diego	<i>Un confesionario como parte de la historia de la lengua cuicateca</i>	Mesa 2: Fuentes para la historia de las lenguas indígenas	Aula: Isóptica IV, 12:20 a 13:10, Mié.
MERLO SOLORIO, Jorge Luis	<i>Aprender con el corazón, el Colegio de San Gregorio de México y la devoción al corazón de san José</i>	Mesa 25: Religiosidad III	Aula: Isóptica IV, 13:10 a 14:00, Vie.

NOMBRE	TÍTULO	MESA	LUGAR Y HORA
MONTERO ALARCÓN, Alma	<i>La devoción a la Virgen de Loreto: antecedentes italianos y su importancia en Tepotzotlán y las misiones de California</i>	Mesa 21: Arte II	Aula: Isóptica IV, 12:00 a 13:00, Vie.
MONTES DE OCA, Mercedes, MÁYNEZ VIDAL, Pilar y PÉREZ LUNA, Julio Alfonso	<i>Los textos de prédica en la obra doctrinal de Sahagún. Su filiación y propósitos</i>	Mesa plenaria (Fuentes documentales)	Aula: Isóptica II, 11:00 a 12:10, Mié.
MONTOYA HERNÁNDEZ, Lis	<i>La visión criolla de Carlos de Sigüenza y Góngora en la obra Alboroto y motín de los indios de México</i>	Mesa 7: Criollismo	Aula: Isóptica III, 16:00 a 16:50, Mié.
MORALES PRADO, Wendy Lucía	<i>Sermón a la dedicación del templo de la Sangre de Cristo, Oaxaca, 1692</i>	Mesa 14: Sermones	Aula: Isóptica III, 12:20 a 13:10, Jue.
MORENO RIVERA, Irma	<i>El tetragrámmaton hebreo en una receta médica en un juicio de la Inquisición en el siglo XVII</i>	Mesa 15: Inquisición	Aula: Isóptica IV, 12:20 a 13:10, Jue.
MURILLO GALLEGOS, Verónica	<i>Procesos epistemológicos y éticos en el choque cultural: la evangelización y sus mediadores</i>	Mesa plenaria (Filosofía)	Aula: Isóptica II, 18:00 a 19:00, Mié.
MURILLO GALLEGOS, Verónica	<i>Hugo Ernesto Ibarra Ortiz, La insurgencia de la razón. La filosofía de Andrés de Guevara y Basoazábal 1748-1848, UAQ</i>	Presentaciones especiales de proyectos y/o libros	Aula: Isóptica II, 9:00 a 10:00, Vie.
NIETO GÖLLER, Rafael Andrés	<i>Pensamiento jurídico, político y económico en Bartolomé de las Casas</i>	Mesa 9: Bartolomé de las Casas	Aula: Isóptica II, 16:00 a 16:50, Mié.
OCAMPO VILLA, María de los Ángeles	¿Qué se leía en el Colegio y Noviciado de Tepotzotlán?	Mesa 3: Bibliotecas	Aula: Isóptica III, 12:20 a 13:10, Mié.
OLVERA MACIEL, Miguel Ángel	<i>El teatro franciscano en la Nueva España: Viejos valores a escena en un nuevo telón</i>	Mesa 17: Teatro	Aula: Isóptica III, 13:20 a 14:10, Jue.
OROZCO CABRERA, Martha Alicia y RECÉNDEZ GUERRERO, Emilia	<i>El viaje de Francisco Xavier de Balmis a Zacatecas y la inoculación de la vacuna contra la viruela (1804)</i>	Mesa 22: Medicina	Aula: Isóptica, Unidad de Estudios Avanzados, 12:00 a 13:00, Vie.

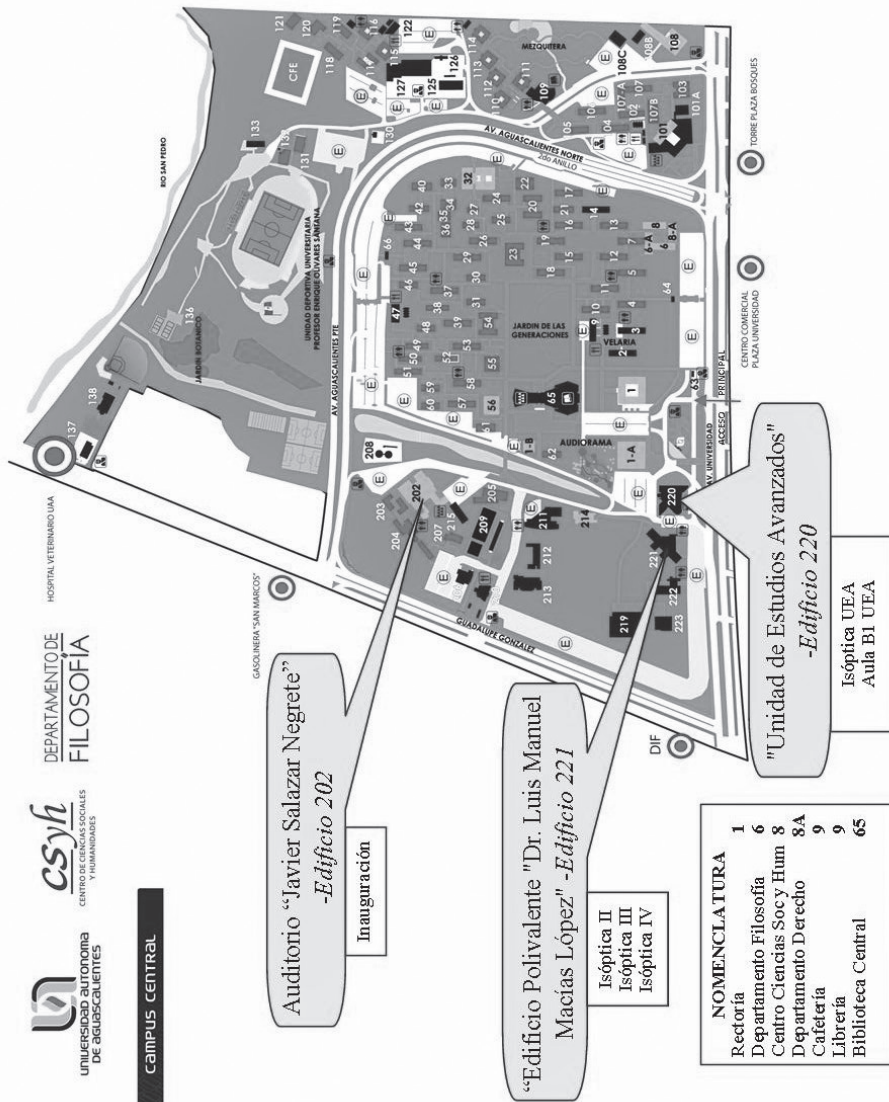
NOMBRE	TÍTULO	MESA	LUGAR Y HORA
ORTIZ SÁNCHEZ, María de Lourdes	<i>Fernández de Lizardi y su propuesta de reforma a la educación institucionalizada</i>	Mesa 4: Educación	Aula: Isóptica III, 13:20 a 14:10, Mié.
ORTIZ, Alberto	<i>Magia en el teatro de Alarcón</i>	Mesa 17: Teatro	Aula: Isóptica III, 13:20 a 14:10, Jue.
ORTIZ, Alberto y RAMÍREZ MAGADÁN, Perla	<i>La carta del diablo en un tarot novohispano del siglo XVI</i>	Mesa 23: Literatura II	Aula: B1, Unidad de Estudios Avanzados, 12:00 a 13:00, Vie.
PACHECO RÉGULES, Magdalena, GONZÁLEZ REYES, Gerardo y CAMACHO QUIROZ, Rosa María	<i>Primeras consideraciones a la relación de la aparición del Cristo de Chalma</i>	Mesa 18: Religiosidad I	Aula: Isóptica IV, 13:20 a 14:10, Jue.
PALACIO SÁNCHEZ, María del Pilar	<i>La representación de la mujer en la figura de santa Lucía</i>	Mesa 20: Pensamiento femenino II	Aula: Isóptica III, 12:00 a 13:00, Vie.
PÉREZ LUNA, Julio Alfonso, MÁYNEZ VIDAL, Pilar y MONTES DE OCA, Mercedes	<i>Los textos de prédica en la obra doctrinal de Sahagún. Su filiación y propósitos</i>	Mesa plenaria (Fuentes documentales)	Aula: Isóptica II, 11:00 a 12:10, Mié.
PÉREZ MARTÍNEZ, Ramón Manuel	<i>Apuntes sobre el lenguaje científico español del siglo XVII: a propósito del Reparo a errores de la navegación (1634), de Pedro Porter Casanate</i>	Mesa 24: Ciencia y técnica	Aula: Isóptica II, 13:10 a 14:00, Vie.
PÉREZ MÚZQUIZ, Erika y TORRES VEGA, José Martín	<i>Gabriel López Osorio, maestro carpintero, escultor y ensamblador de la Valladolid de Michoacán del siglo XVII</i>	Mesa 21: Arte II	Aula: Isóptica IV, 12:00 a 13:00, Vie.
PÉREZ SILVA, Gerardo	Pensamiento Novohispano, 17, UAEM, 2016	Presentaciones especiales de proyectos y/o libros	Aula: Isóptica II, 9:00 a 10:00, Vie.
PÉREZ SILVA, Gerardo	<i>El trabajo digno en Bartolomé de las Casas</i>	Mesa 9: Bartolomé de las Casas	Aula: Isóptica II, 16:00 a 16:50, Mié.

NOMBRE	TÍTULO	MESA	LUGAR Y HORA
QUINTANA SALAZAR, Eduardo	<i>Sobre reconstruir el estudio de la filosofía novohispana o De la búsqueda de la filosofía árabe en la Nueva España</i>	Mesa 8: Interculturalidad	Aula: Isóptica IV, 16:00 a 16:50, Mié.
QUINTO ROMO, Blanca Lorena	<i>Ambigüedad, poder y sentido; una reflexión sobre la imagen de la mujer en Los empeños de una casa de sor Juana Inés de la Cruz</i>	Mesa 6: Pensamiento femenino I	Aula: Isóptica IV, 13:20 a 14:10, Mié.
QUINONES MELGOZA, José	<i>La tradición clásica en la literatura neolatina mexicana: metros y géneros</i>	Conferencia magistral (Tradición clásica)	Aula: Isóptica II, 16:00 a 16:50, Jue.
RAMÍREZ MAGADÁN, Perla y ORTIZ, Alberto	<i>La carta del diablo en un tarot novohispano del siglo XVI</i>	Mesa 23: Literatura II	Aula: B1, Unidad de Estudios Avanzados, 12:00 a 13:00, Vie.
RAMÍREZ MÉNDEZ, Jessica	<i>“Amorosas quejas” en defensa de la preeminencia social. Disputas entre carmelitas descalzos y franciscanos en Toluca, siglo XVIII</i>	Mesa 12: Filosofía y Órdenes religiosas	Aula: Isóptica IV, 9:00 a 10:00, Jue.
RAMÍREZ RAMÍREZ, Laura Elena de Jesús	<i>Los elementos satíricos en la escritura femenina novohispana del siglo XVIII: los cuadernillos de Joaquina de Fuentes</i>	Mesa 20: Pensamiento femenino II	Aula: Isóptica III, 12:00 a 13:00, Vie.
RAMÍREZ TREJO, Arturo	<i>Secularización de los diezmos piosos en la Nueva España</i>	Mesa plenaria (Derecho)	Aula: Isóptica II, 16:00 a 17:10, Vie.
RAMÍREZ VIDAL, Gerardo	<i>La labor de composición de la Dialectica resolutio de Alonso de la Veracruz</i>	Mesa plenaria (Tradición clásica)	Aula: Isóptica II, 17:00 a 18:10, Jue.
RANGEL YÁÑEZ, Juan Francisco	<i>De “ingenio florido” a “mediocre”: Descubriendo la vida y obra de Lorenzo Antonio González de la Sancha</i>	Mesa 16: Literatura I	Aula: Isóptica II, 13:20 a 14:10, Jue.
RECÉNDEZ GUERRERO, Emilia	<i>Amor, pasión y cotidianidad en la escritura femenina novohispana del siglo XVIII</i>	Mesa 6: Pensamiento femenino I	Aula: Isóptica IV, 13:20 a 14:10, Mié.
RECÉNDEZ GUERRERO, Emilia y OROZCO CABRERA, Martha Alicia	<i>El viaje de Francisco Xavier de Balmis a Zacatecas y la inoculación de la vacuna contra la viruela (1804)</i>	Mesa 22: Medicina	Aula: Isóptica, Unidad de Estudios Avanzados, 12:00 a 13:00, Vie.

NOMBRE	TÍTULO	MESA	LUGAR Y HORA
REYES EQUIGUAS, Salvador	<i>Las plantas exógenas en la medicina novohispana</i>	Mesa plenaria (Ciencia)	Aula: Isóptica II, 11:00 a 11:50, Vie.
RÍO TORRES MURCIANO, Antonio	<i>La tradición virgiliana en la Mexicana de Gabriel Lobo Lasso de la Vega</i>	Mesa plenaria (Tradición clásica)	Aula: Isóptica II, 17:00 a 18:10, Jue.
RODRÍGUEZ BARRIOS, Georgina Youatzin	<i>El arte del acero: una aproximación al estudio de los gremios de armeros y espaderos en la Nueva España</i>	Mesa 13: Milicia	Aula: Isóptica II, 12:20 a 13:10, Jue.
RODRÍGUEZ PÉREZ, Yamit	<i>Los agustinos de Guadalajara a través de diversas fuentes</i>	Mesa 12: Filosofía y Órdenes religiosas	Aula: Isóptica IV, 9:00 a 10:00, Jue.
ROSILLO MARTÍNEZ, Alejandro	<i>Recuperación de las ideas: los derechos humanos en el pensamiento novohispano</i>	Mesa plenaria (Derecho)	Aula: Isóptica II, 16:00 a 17:10, Vie.
RUIZ ESPARZA, María Teresa de Guadalupe	<i>Un caso especial, Gaspar de la Mota, entre las familias fundadoras de Guadalajara, 1542-1600</i>	Mesa 11: Historia II	Aula: Isóptica III, 9:00 a 10:00, Jue.
RUZ SOSA, Mario Humberto	<i>Entre guardianes, arcángeles y demonios: religiosidad popular en el ámbito maya colonial</i>	Conferencia magistral (Historia)	Auditorio "Javier Salazar Negrete", 10:00 a 10:50, Mié.
SALAS ACEVEDO, María Lorena	Arquitectura y transformación de la ciudad de Zacatecas en el siglo XVIII, <i>UAZ</i>	Presentaciones especiales de proyectos y/o libros	Aula: Isóptica II, 9:00 a 10:00, Vie.
SALAS ACEVEDO, María Lorena y LUGO BOTELLO, Juan Manuel	<i>La plaza de Villareal en Zacatecas</i>	Mesa 5: Historia I	Aula: Isóptica II, 13:20 a 14:10, Mié.
SÁNCHEZ BEDOLLA, Miguel Ángel	<i>Tesis universitarias del siglo XVII</i>	Mesa 3: Bibliotecas	Aula: Isóptica III, 12:20 a 13:10, Mié.
SIFUENTES SOLÍS, Marco Alejandro	<i>La topografía médica de Diego de Cisneros (1618) y su influencia en la obra higienista de Jesús Díaz de León en Aguascalientes</i>	Mesa plenaria (Ciencia)	Aula: Isóptica II, 11:00 a 11:50, Vie.
STEIN, Tadeo P.	<i>Vigencia de la égloga en la poesía novohispana (1580-1620)</i>	Mesa plenaria (Literatura)	Aula: Isóptica II, 11:00 a 12:10, Jue.

NOMBRE	TÍTULO	MESA	LUGAR Y HORA
TAPIA ÁVILA, Juan José	<i>Dos dioses fabricados con la misma masa, el culto a los cristos en el obispado de Michoacán</i>	Mesa 21: Arte II	Aula: Isóptica IV, 12:00 a 13:00, Vie.
TERÁN ELIZONDO, María Isabel	<i>La literatura mexicana en el siglo XVIII</i>	Conferencia magistral (Literatura)	Aula: Isóptica II, 10:00 a 10:50, Jue.
TERÁN ELIZONDO, María Isabel e IBARRA VALDEZ, Sonia	<i>Autoría del manuscrito perdido-rescatado Reino eterno</i>	Mesa 1: Fuentes documentales	Aula: Isóptica II, 12:20 a 13:10, Mié.
TOLEDO ALARCÓN, Michelle	<i>Rosalía López, una hechicera del siglo XVIII</i>	Mesa 15: Inquisición,	Aula: Isóptica IV, 12:20 a 13:10, Jue.
TORRES HERNÁNDEZ, Florencio	<i>Educación y ciencia en la obra de José Antonio de Alzate y Ramírez</i>	Mesa 4: Educación	Aula: Isóptica III, 13:20 a 14:10, Mié.
TORRES VEGA, José Martín y PÉREZ MÚZQUIZ, Erika	<i>Gabriel López Osorio, maestro carpintero, escultor y ensamblador de la Valladolid de Michoacán del siglo XVII</i>	Mesa 21: Arte II	Aula: Isóptica IV, 12:00 a 13:00, Vie.
TREJO PINEDO, Virginia	<i>Felipe de Jesús, el valeroso español mexicano. La identidad novohispana a través de algunos sermones</i>	Mesa 14: Sermones	Aula: Isóptica III, 12:20 a 13:10, Jue.
VALDEPEÑA MEJÍA, Laura Shaylli	<i>Acercamiento a los grupos domésticos establecidos por la población de origen africano en la hacienda de Nuestra Señora de la Concepción de Temixco, Morelos, en el siglo XVII</i>	Mesa 8: Interculturalidad	Aula Isóptica IV, 16:00 a 16:50, Mié.
VALDÉS BORJA, Ana Silvia	<i>“Hai excomunión reservada a su santidad...” Un hurto de libros en el Convento de San Francisco</i>	Mesa 3: Bibliotecas	Aula: Isóptica III, 12:20 a 13:10, Mié.
VALDÉS GARCÍA, Hilda Julieta	<i>La aparición de la Virgen de Guadalupe. Un texto inédito de Lorenzo Boturini (1702-1753)</i>	Mesa plenaria (Fuentes documentales)	Aula: Isóptica II, 11:00 a 12:10, Mié.
VALDÉS GARCÍA, Hilda Julieta	<i>Eduardo Báez Macías, El Monte Carmelo mexicano. Pintura de una alegoría en El Carmen de San Ángel. Una ficción en el contexto de las montañas, México, Bonilla Artigas Editores-UNAM-III, 2015</i>	Presentaciones especiales de proyectos y/o libros	Aula: Isóptica II, 9:00 a 10:00, Vie.

NOMBRE	TÍTULO	MESA	LUGAR Y HORA
VALDÉS GARCÍA, María Alejandra	<i>Luciano Barp Fontana, Fray Alonso de la Vera Cruz. Relectio de decimis, 1555-1557. Tratado acerca de los diezmos, introducción, transcripción, traducción y notas, México, De La Salle ediciones, 2015</i>	Presentaciones especiales de proyectos y/o libros	Aula: Isóptica II, 9:00 a 10:00, Vie.
VARGAS SÁNCHEZ, Alejandro	<i>El culto a las ánimas del purgatorio en el obispado de Michoacán, el caso de Ucareo</i>	Mesa 25: Religiosidad III	Aula: Isóptica IV, 13:10 a 14:00, Vie.
VARGAS VALENCIA, Aurelia	<i>La Asociación Mexicana de Estudios Clásicos, A.C.</i>	Presentaciones especiales de proyectos y/o libros	Aula: Isóptica II, 9:00 a 10:00, Vie.
VARGAS VALENCIA, Aurelia	<i>Las ediciones para la cátedra Prima de Leyes Instituta en las bibliotecas del México virreinal</i>	Mesa plenaria (Derecho)	Aula: Isóptica II, 16:00 a 17:10, Vie.
VELÁZQUEZ CEDEÑO, Mireille Elena	<i>Los topónimos del Códice Actopan</i>	Mesa 11: Historia II	Aula: Isóptica III, 9:00 a 10:00, Jue.
VERA GARCÍA, Rey Fernando	<i>El repertorio de la máquina real de comedias de muñecos en Nueva España durante el siglo XVIII</i>	Mesa 17: Teatro	Aula: Isóptica III, 13:20 a 14:10, Jue.
VERA PONCE, Salvador	<i>Hacia una lectura teológica de La portentosa vida de la Muerte de fray Joaquín de Bolaños</i>	Mesa 18: Religiosidad I	Aula: Isóptica IV, 13:20 a 14:10, Jue.
VIELMA HERNÁNDEZ, Jonathan Daniel	<i>Cuaderno del idioma mazateco, 1827</i>	Mesa 2: Fuentes para la historia de las lenguas indígenas	Aula: Isóptica IV, 12:20 a 13:10, Mié.
ZAMUDIO VARELA, Graciela	<i>Arte e Historia natural en la Nueva España</i>	Conferencia magistral (Ciencia)	Aula: Isóptica II, 10:00 a 10:50, Vie.



Editado por el Instituto de Investigaciones Filológicas,
siendo jefa del Departamento de Publicaciones
GUADALUPE MARTÍNEZ GIL,
se terminó de imprimir en los talleres
Desarrollo Gráfico Editorial, S. A. de C. V., ubicados en
Municipio Libre 175, col. Portales,
del. Benito Juárez, C. P. 03300, México, D. F.,
el 4 de noviembre de 2016.
La composición tipográfica, a cargo de
MARTHA PATRICIA OROPEZA MORALES,
fue realizada en tipos Baskerville
de 14, 10 y 9 puntos.
El diseño de portada lo realizó
MERCEDES FLORES REYNA.
La edición consta de 300 ejemplares,
al cuidado de CARLOS HORTA ALQUICIRA e
HILDA JULIETA VALDÉS GARCÍA,
impresos en papel Cultural de 90 g.