



V COLOQUIO DE LA
ASOCIACIÓN MEXICANA DE ESTUDIOS CLÁSICOS A. C.
.....
RECEPCIÓN Y PROYECCIÓN
DEL **HELENISMO**



COMITÉ ORGANIZADOR

Omar D. Álvarez Salas, *Presidente*
Martha E. Montemayor Aceves, *Vicepresidente*
Hilda J. Valdés García, *Secretaria*
Lourdes Santiago Martínez, *Vocal representante FFyL*

Por las facilidades brindadas, el Comité Organizador
da un agradecimiento especial a la
Dra Aurelia Vargas Valencia
Directora del Instituto de Investigaciones Filológicas

Miércoles 30 | Sala de Usos Múltiples y Aula Magna del
y jueves 31 de octubre | Instituto de Investigaciones Filológicas
de la UNAM



Miércoles 30 de octubre

10:00

INAUGURACIÓN

10:20 - 11:10

CONFERENCIA INAUGURAL

Avatares históricos del pensamiento griego

Omar Álvarez Salas

PRESENTA: ELIZABETH RAQUEL GARCÍA OLMOS

11:15-12:45

Mesa 1: MITOLOGÍA Y RELIGIÓN

Presencia de la mitología griega en la poesía cinegética latina

María de Lourdes Santiago Martínez

Eros sin Psique, el amor convertido en pecado

Isaí Ivanhoe Argott Flores

El “evemerismo” en la historia: una visión postmoderna de los dioses grecolatinos

Javier Espino Martín

MODERA: MARTHA ELENA MONTEMAYOR ACEVES

12:45-13:00

RECESO (Café)

13:00-14:00

MESA 2: LITERATURA Y POÉTICA

Proyección de la Poética de Aristóteles en dos escritores románticos:

Victor Hugo y Edgar Allan Poe

Asmara Gay Gómez

Medea y sus relecturas contemporáneas en el teatro cubano

Elina Miranda Cancela

MODERA: NATALIA MORELEÓN GUÍZAR

14:00-16:00

RECESO

16:00-17:20

MESA 3: ENSEÑANZA Y UNIVERSIDAD

Aproximación bibliográfica a la enseñanza de la lengua griega en la Nueva España

Hilda Julieta Valdés García

Método de griego para promover el estudio interdisciplinario en las humanidades

Juvenal Cruz Vega

El mundo griego en las tesis del Colegio de Letras Clásicas

María Alejandra Valdés García

MODERA: ANABEL OLIVARES CHÁVEZ

17:20-18:10

MESA 4: FIGURAS Y MODELOS POLÍTICOS

El origen griego del culto al emperador romano

Giuditta Cavalletti

Amnistía, memoria y tiranía en la confederación aquea helenística (s. III-II a.C.)

Álvaro M. Moreno Leoni

MODERA: RICARDO MARTÍNEZ LACY

18:10-19:00

MESA 5: ALEJANDRO MAGNO

Alexandrum induere: La utopía de una civilización helénica a través de una imagen

Genaro Valencia Constantino

El ejército de Alejandro Magno, composición e influencia

Jesús Ángel Torrijos Mayén

MODERA: CAROLINA OLIVARES CHÁVEZ

Jueves 31 de octubre

10:00-10:50

MESA 6: GÉNEROS LITERARIOS

El epigrama: una memoria más allá de la barrera del tiempo

Laura Denise Montes de Oca

Los nombres de la novela en la Antigüedad grecolatina

Rodolfo González Equihua

MODERA: ANGÉLICA ARREOLA MEDINA

10:50-11:40

MESA 7: EL HELENISMO EN MÉXICO

La recepción del helenismo en el modernismo mexicano: el caso de José Juan Tablada

Mariateresa Galaz Juárez

Herondas en México

Silvia Aquino López

MODERA: GRECIA SOFÍA MUNIVE GARCÍA

11:40-11:50

RECESO (Café)

11:50-12:50

MESA 8: ECOS FILOSÓFICOS

Accuratum cor veritatis. Transmisión y recepción de Parménides B1.29

Bernardo Berruecos Frank

Sócrates: la virtud de ser y tener un buen amigo

Carolina Olivares Chávez

MODERA: VÍCTOR HUGO MÉNDEZ AGUIRRE

13:00-14:00

CONFERENCIA DE CLAUSURA

Funciones temáticas de los mitos clásicos a través de sus recreaciones

David García Pérez

PRESENTA: MARIATERESA GALAZ JUÁREZ

14:10

CLAUSURA